

Corine Guenièvre

É uma psicóloga e escritora paulista de 31 anos que se tornou referência na literatura adulta independente brasileira, destacando-se nos gêneros de dark romance, literatura gótica, monster romance e cyberpunk. Com origem nas plataformas de fanfics como Wattpad e Nyah!, sua escrita explora tramas intensas e sem censura, protagonizadas por anti-heróis perigosos e com forte carga erótica.

Adotando nas redes sociais a persona bem-humorada e debochada de uma "demônia", a autora constrói um universo compartilhado apelidado pelos fãs de "coriverso", no qual adapta tropos sombrios para cenários nacionais e usa a sátira social e o humor ácido para criticar fenômenos virais da internet, reunindo sucessos como ATHOS 21 — Dominação Androide, O Que Trazes Pra Mim?, Dark Necessities e Nas Garras do Perigo: O Mafioso do Tigrinho.

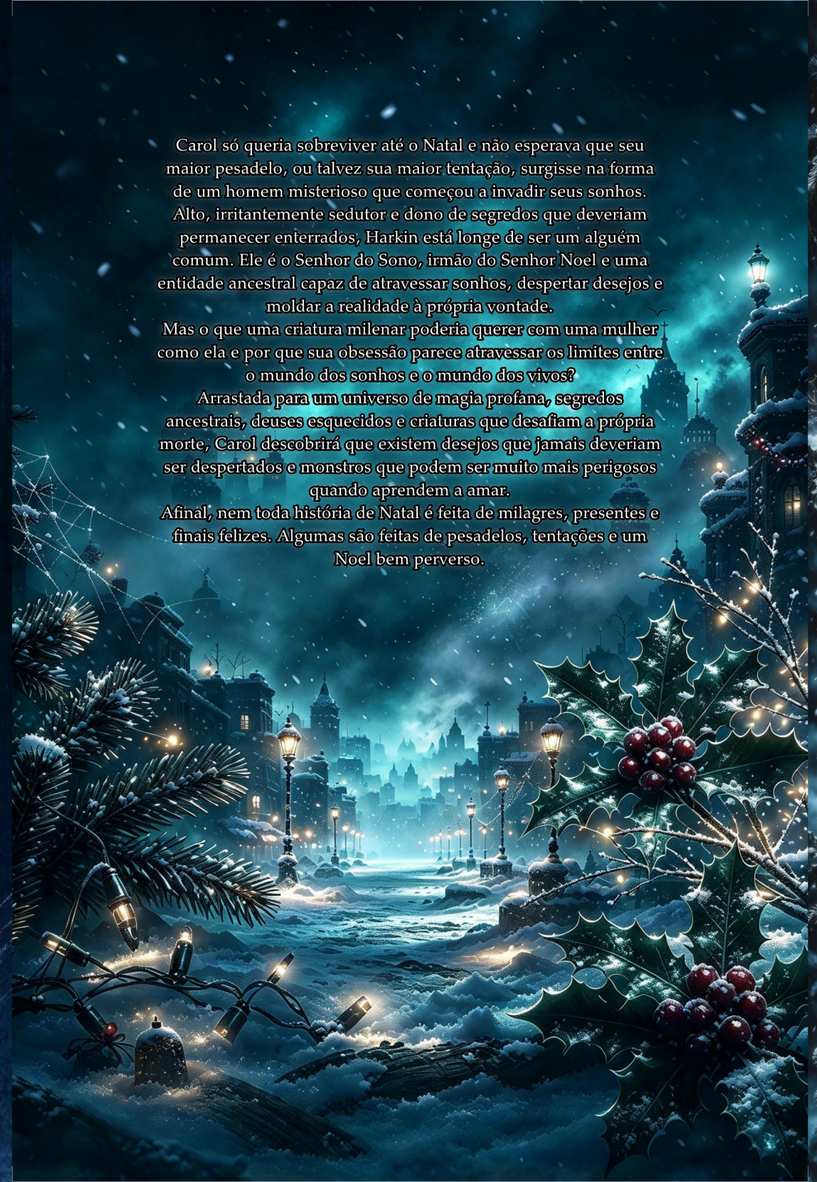


Carol só queria sobreviver até o Natal e não esperava que seu maior pesadelo, ou talvez sua maior tentação, surgisse na forma de um homem misterioso que começou a invadir seus sonhos. Alto, irritantemente sedutor e dono de segredos que deveriam permanecer enterrados, Harkin está longe de ser um alguém comum. Ele é o Senhor do Sono, irmão do Senhor Noel e uma entidade ancestral capaz de atravessar sonhos, despertar desejos e moldar a realidade à própria vontade.

Mas o que uma criatura milenar poderia querer com uma mulher como ela e por que sua obsessão parece atravessar os limites entre o mundo dos sonhos e o mundo dos vivos?

Arrastada para um universo de magia profana, segredos ancestrais, deuses esquecidos e criaturas que desafiam a própria morte, Carol descobrirá que existem desejos que jamais deveriam ser despertados e monstros que podem ser muito mais perigosos quando aprendem a amar.

Afinal, nem toda história de Natal é feita de milagres, presentes e finais felizes. Algumas são feitas de pesadelos, tentações e um Noel bem perverso.



Perverso Noel

Corine Guenièvre



Perverso Noel

Corine Guenièvre

Havia algo de profundamente errado em amar uma criatura como Harkin. O problema era que, depois de séculos enterrando seus próprios sonhos, ele finalmente encontrou alguém que se recusava a deixá-lo morrer por dentro.